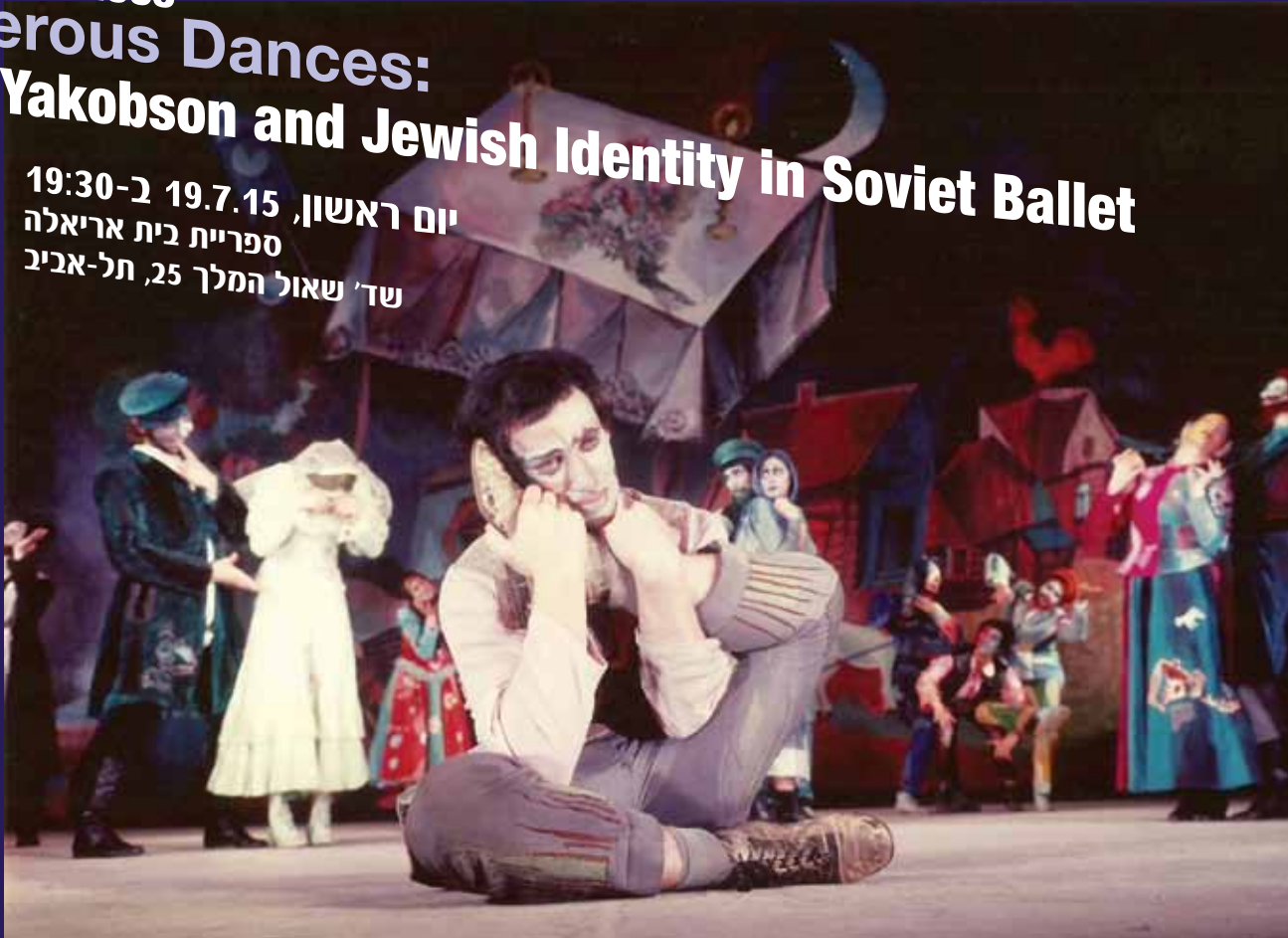




הארכיון הישראלי למחול בבית אריאלה
בשיתוף האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים

Prof. Janice Ross Dangerous Dances: Leonid Yakobson and Jewish Identity in Soviet Ballet

יום ראשון, 19.7.15 ב-19:30
ספריית בית אריאלה
שד' שאול המלך 25, תל-אביב



פרופ' ג'ניס רוס, ראש החוג לאמנויות הבמה באוניברסיטת סטנפורד, ארה"ב, היא מחשוכי ההיסטוריונים של המחול בארה"ב; מחברת הביוגרפיה על אנה הלפרין (Anna Halprin: Experience as Dance 2007) ומחברת הספר החדש: Like a bomb going off: Leonid Yakobson and Ballet as Resistance in Soviet Russia.

ליאוניד יעקובסון, הכוריאוגרף היהודי הנודע, שיצר בתקופת האנטישמיות הרשמית בכרית המועצות, שילב ביצירותיו נושאים יהודיים, אם בגלוי כשהיה אפשר, ואם באופן מרומז, כשהיה צורך.

פרופ' רוס מציגה את סיפורו הדרמטי של אמן אגדי זה כפי שהוא משתקף בספרה ובשילוב קטעי ארכיון נדירים.

ברכות |
מרים פוזנר, מנהלת מחלקת הספריות,
עיריית תל-אביב-יפו

ד"ר ורד אביב, ראש התכנית לתואר שני
במחול, האקדמיה למוסיקה ומחול בירושלים
ההרצאה באנגלית, ללא תרגום.

הכניסה ללא תשלום. מספר המקומות מוגבל.
נא אשרו השתתפותכם:

טל' | 6910141 (שלוחה 268) בימים: א, ב, ד, בשעות
14:00-18:00, בימים ג, ה, בשעות 10:00-14:00

פקס | 6919024

דוא"ל | danceba@mail.tel-aviv.gov.il